

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a**  
**Anul școlar 2025 - 2026**  
**SIMULARE JUDEȚEANĂ**  
**Limba și literatura română**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**70 de puncte**

**A.**

1. Câte 1 punct pentru notarea oricăror două elemente ale cadrului natural descris în textul 1 (de exemplu: *pădurea, muntele, câmpul, soarele etc.*). **2 x 1 punct = 2 puncte**
2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Pădurea este un loc în care omul se poate izola de lume.	X	
Muntele, câmpul și marea sunt mult mai frumoase decât pădurea.		X
Imaginea teiului vechi deșteaptă multe gânduri.		X

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Din Lancrăm până la Bistra este o distanță de peste 60 km.		X
La Săsciori, între munți, apa râului este tot mai sălbatică.	X	
Turme de capre negre, roșii, albe urcă pe povârnișuri în sat.		X

6. Transcrierea a două figuri de stil diferite din textul 1. **6 puncte**
  - transcrierea oricăror două figuri de stil diferite (de exemplu: *talazul răzvrătit, fruntea lui semeață, câmpul ce se-ntinde ca și o mare de verdeață, taina frunzișelor etc.*) – 2 x 1 punct
  - precizarea felului acestora (personificare, epitet, comparație, metaforă etc.) – 2 x 2 puncte

**Notă!** Nu este necesară formularea răspunsului în enunț.

7. Prezentarea unui element de conținut comun celor două texte (de exemplu: *pădurea, încântarea în fața frumuseților naturii, relația om-natură etc.*) **6 puncte**
  - precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
  - câte 1 punct pentru prezentarea elementului de conținut comun din fiecare text (prezentare adecvată, prin valorificarea unei secvențe relevante din text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

–respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 - 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

–respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată**

**6 puncte**

– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată – 1 punct; încercare de motivare – 0 puncte) – 1 punct

– valorificarea textului indicat (valorificare adecvată – 2 puncte; încercare de valorificare – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea textului indicat. Nu este necesară formularea unei concluzii sau utilizarea conectorilor de tipul „în primul rând”, „în al doilea rând”, „în concluzie” etc.

**9. Asocierea textului „Pădurea” de Alexandru Macedonski cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori morale/culturale comune (de exemplu: *admirația față de natură/importanța legăturii fundamentale om-natură/prețuirea naturii* etc.)**

**6 puncte**

– numirea unei valori identificate în textul dat (cu sau fără indicarea felului acesteia) – 1 punct

– precizarea titlului și a autorului unui text literar (din literatura română sau din literatura universală; liric, epic sau dramatic) asociat textului dat, pe baza valorii identificate – 1 punct

– prezentarea valorii comune, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 - 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**Notă!** Nu este obligatorie citarea în valorificarea secvențelor.

**B.**

1. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d**

**2 puncte**

2. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d**

**2 puncte**

3. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c**

**2 puncte**

4. Încercuirea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c**

**2 puncte**

5. Precizarea valorii morfologice a cuvintelor subliniate în fragmentul dat.

**6 puncte**

– câte 2 puncte pentru precizarea valorii morfologice a fiecărui cuvânt subliniat (*frumos* – adjectiv propriu-zis; *ce* – pronume relativ; *verdeață* – substantiv comun) – 2 x 3 puncte = 6 puncte

**Notă!** Nu se acordă punctaj pentru identificarea primară a valorii morfologice (de exemplu: adjectiv, pronume, substantiv).

6. Alcătuirea unei propoziții negative, în care substantivul „pădure” este în cazul genitiv (de exemplu: *Misterele pădurii nu sunt de ignorat./Frumusețea acestei păduri nu va fi uitată.* etc.), și a unei propoziții interogative, în care adjectivul „vechi” este nume predicativ (de exemplu: *Cărțile sunt vechi?* etc.)

**6 puncte**

– câte 1 punct pentru alcătuirea fiecărui tip de propoziție/enunț cerut – 2 x 1 punct = 2 puncte

– utilizarea substantivului în cazul genitiv – 1 punct

– respectarea funcției sintactice indicate – 1 punct

– câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare propoziție/enunț (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

**Notă!** Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei se acordă doar dacă se respectă cele două cerințe indicate pentru fiecare enunț.

7. Construirea a câte o frază din două propoziții, în care propoziția „că voi mai veni aici altă dată” să fie: completivă prepozițională, respectiv atributivă.

**6 puncte**

– câte 2 punct pentru construirea corectă a fiecărei propoziții subordonate cerute (de exemplu: *M-am gândit că voi mai veni aici altă dată.; Gândul că voi mai veni aici altă dată mă bucura.*) – 2 x 2 punct = 4 puncte

– câte 1 punct pentru respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei în fiecare frază (0 greșeli – 1 punct; 1 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

**8.** Câte 1 punct pentru completarea enunțului cu fiecare formă corectă a cuvintelor scrise în paranteze (*nu au uitat/n-au uitat, aceea, ai, căror, pădurarii, protejate*). **6 x 1 punct = 6 puncte**

## **SUBIECTUL AL II-LEA**

**(20 de puncte)**

### **Conținutul compunerii – 12 puncte**

– câte 2 puncte pentru prezentarea a două caracteristici ale peisajului evocat (de exemplu: conturarea unui peisaj cu ajutorul imaginilor artistice; surprinderea unor spații, forme, culori, linii de pe o anumită traiectorie a privirii, conturarea celor două spații – terestru și cosmic, alternarea planurilor – privire panoramică/de ansamblu, prim-plan/detalii semnificative; componenta subiectivă a descrierii – exprimarea unor emoții, sentimente generate de peisajul zugrăvit; utilizarea grupului nominal – substantive determinate de adjective/substantive cu valoare stilistică de epitet; utilizarea timpurilor verbale specifice picturalului – prezent și imperfect etc.); (nuanțat – 2 puncte, schematic – 1 punct) **2 x 2 puncte = 4 puncte**

– câte 1 punct pentru utilizarea oricăror două figuri de stil diferite (exploatarea resurselor expresive ale limbii – de exemplu: epitet, personificare, comparație, metaforă, enumerație, repetiție etc.) **2 x 1 punct = 2 puncte**

– adecvarea conținutului la cerința formulată, prin integrarea unei secvențe narative de minimum 30 de cuvinte – 2 puncte /conținut parțial adecvat – 1 punct; respectiv, a unei secvențe dialogate de cel puțin patru replici – 2 puncte /conținut parțial adecvat – 1 punct **2 x 2 puncte = 4 puncte**

– menționarea oricărei emoții resimțite/a oricărui sentiment trăit – 1 punct **2 puncte**

– justificarea alegerii făcute – 1 punct

### **Redactarea compunerii – 8 puncte**

– marcarea corectă a paragrafelor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– lizibilitatea **1 punct**

**Notă!** Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.